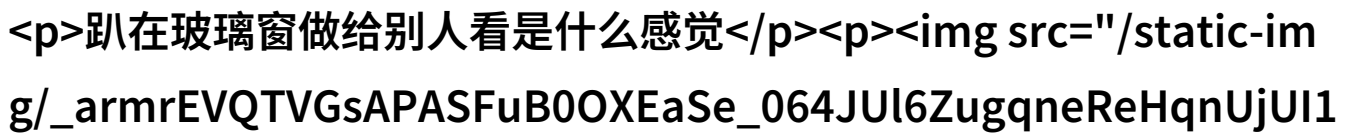


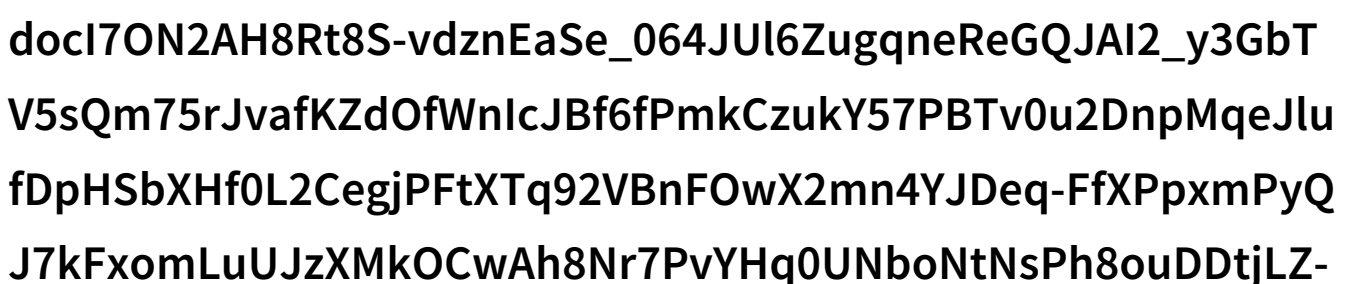
趴在玻璃窗做给别人看是什么感觉我这就

趴在玻璃窗做给别人看是什么感觉



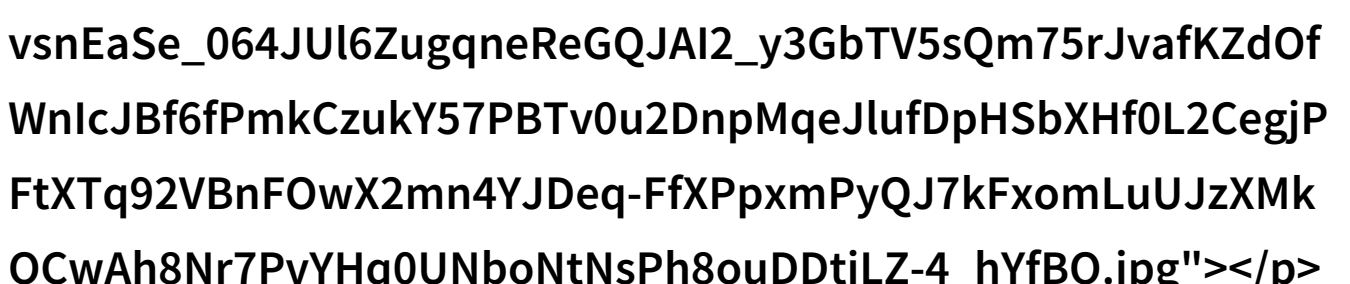
我这就告诉你：它是一种既矛盾又迷人的感觉。有时候，人们会不经意间找到一个透明的屏障，用自己的身体来勾勒出一道道模糊的轮廓。这扇玻璃窗，不仅是通往外界视野的一扇门，也成了一面镜子，让我们可以暂时地逃离现实，成为别人的焦点。

当我趴在那冰冷的玻璃上，看着远方繁忙的人群，我感到一种莫名其妙的自豪。我仿佛成了一个展览品，被无数路过的人打量和评判。他们会停下脚步，侧头观察，然后继续前行，而我却被留在了那个瞬间——成为过客眼中的小景色。



这种感觉既让我感到有些尴尬，因为我知道自己并不是故意这么做，只是在某个瞬间失去了意识到自己的位置。但同时，它也带给我一种从未有的自由。我不再是一个普通的人，我成为了街角的一个故事，我的存在让这个世界变得更加丰富多彩。

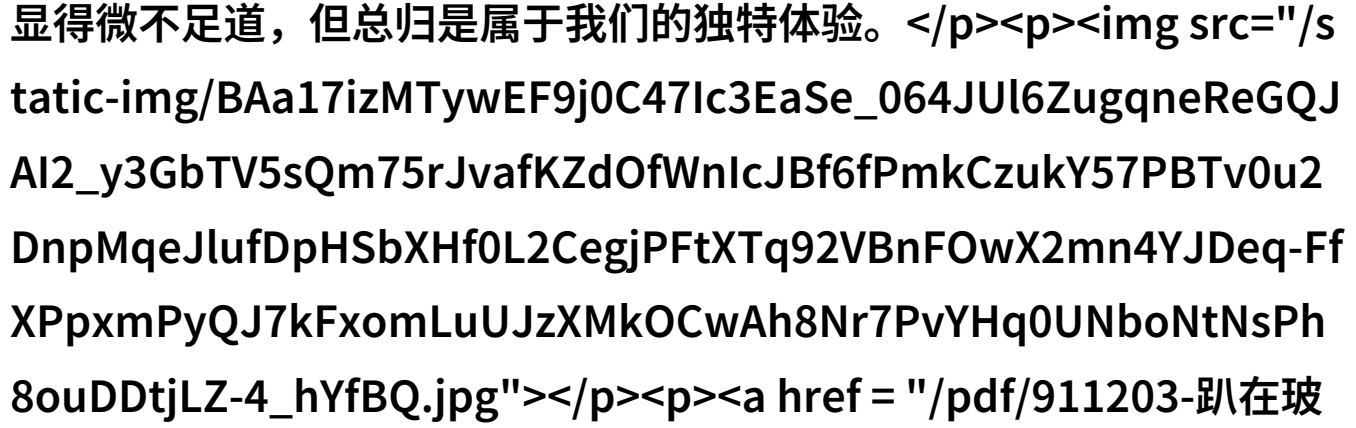
但随着时间流逝，这种状态开始变得微妙。我发现自己越来越习惯于这样的场合，每次看到有人注视，都有一丝期待。在某种程度上，我甚至开始享受这种被关注的感觉，就像是一个演员站在舞台中央等待着观众的掌声一样。



然而，当所有目光都聚焦到我身上，那份自信和兴奋很快就消散了

。因为即使是最温暖的目光，如果持续太久，也可能变成寒冷而刺骨的地平线。而且，在那些陌生人的眼里，没有人真正了解你的感受，你只是他们心中的一抹颜色，一段短暂的情绪波动。

所以，有时候趴在玻璃窗边做给别人看，并不是那么简单的事。它涉及到了隐私、展示、被理解和被遗忘之间微妙的心理游戏。不过，无论如何，这都是生活的一部分，是我们与外界互动的一种方式——偶尔显得重要，有时则显得微不足道，但总归是属于我们的独特体验。



[下载本文pdf文件](/pdf/911203-趴在玻璃窗做给别人看是什么感觉我这就告诉你它是一种既矛盾又迷人的感觉.pdf)