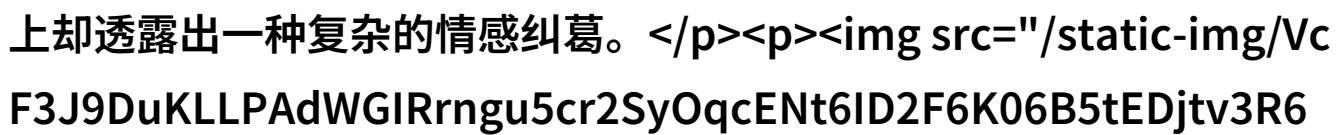


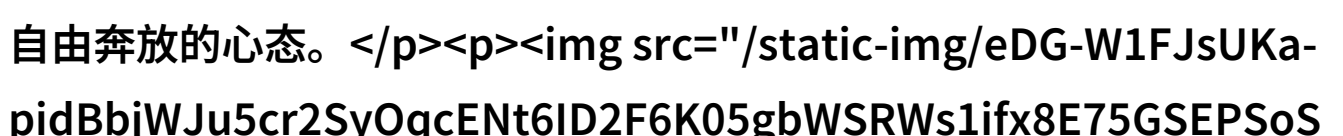
老扒抱着陈红走进卧室导演我叫他隐秘的

在那个风和日丽的下午，我目睹了一幕让人难以忘怀的情景。那是一家四口，老扒抱着陈红走进卧室导演。他们的举动看似平常，但实际上却透露出一种复杂的情感纠葛。

老扒，他的名字叫李明，是一位退休工人。

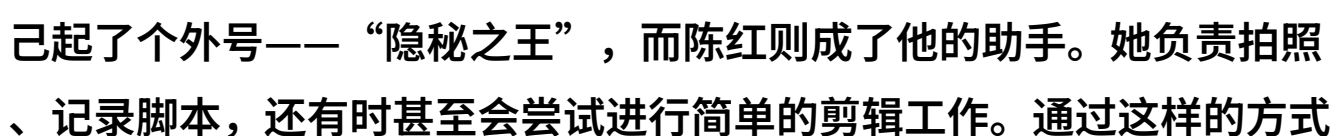
他曾经在一家大厂工作了三十年，每天辛勤地劳作，为家庭积累了不少财富。但是随着年龄的增长，他开始感到身体不适，再加上经济形势的变化，使得他的退休生活变得有些单调乏味。他的妻子早就去世了，只剩下他和两个孩子，一男一女。

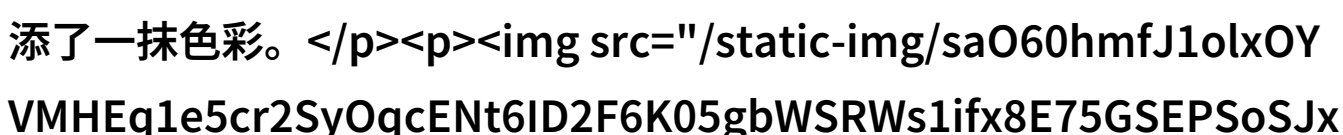
陈红，她是李明的大女儿。在我看来，她似乎总是在寻找生活中的乐趣。她是个热情好客的人，对待每一个朋友都像对待亲人一样。而她的父亲，却始终无法理解她那种自由奔放的心态。

那天，当他们一起走进卧室时，我的心中充满了疑惑。

我注意到，房间里摆放着一些摄影器材，以及几本关于电影制作的小册子。这让我猜测，他们可能正在筹备做一什么事情。我决定悄悄地跟踪他们，看看究竟发生了什么。

经过一番观察，我发现李明并没有直接参与到任何电影制作中，而是担任了一名“导演”。他给自己起了个外号——“隐秘之王”，而陈红则成了他的助手。她负责拍照、记录脚本，还有时甚至会尝试进行简单的剪辑工作。通过这样的方式，他们将日常生活中的点点滴滴变成了故事，从而为自己的退休生活增添了一抹色彩。





jpg"></p><p>当夜幕降临，我再次躲藏起来准备离开的时候，我听到里面传来了笑声和音乐声，那正是我要离开的地方。此刻，这个家庭已经完全沉浸在自己的小世界中，无论是面对挑战还是享受成功，都只需彼此相伴，就足够温暖与美好。</p><p>下载本文pdf文件</p>