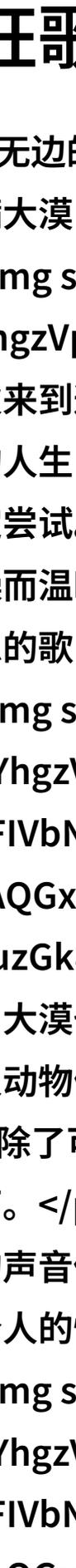


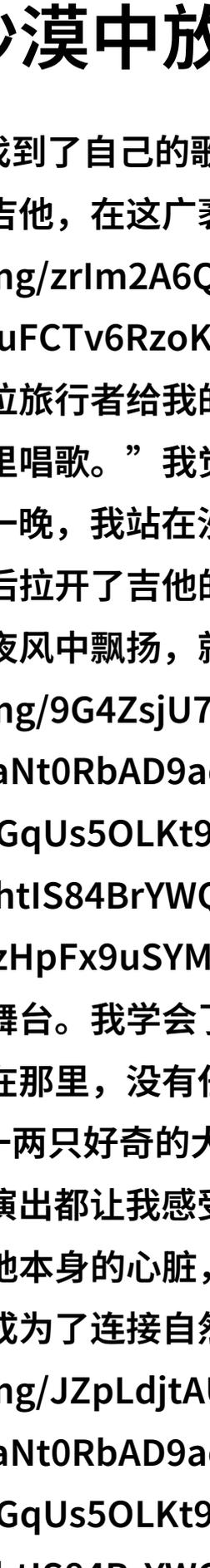
大漠狂歌我在沙漠中放声歌唱

在那片无边的沙海中，我找到了自己的歌声。每当夕阳西下，金色的光芒洒满大漠，我就会拿起吉他，在这广袤的自然画卷上放声狂歌。



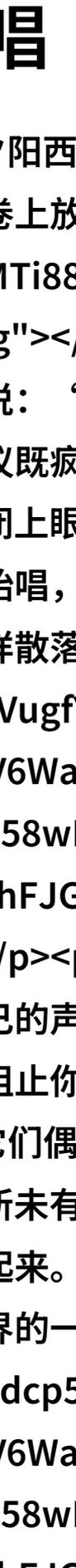
我记得第一次来到这里时，是一位旅行者给我的建议。他说：“如果你想体验真正的人生，那就去大漠里唱歌。”我觉得这个建议既疯狂又诱人，所以决定尝试。

第一晚，我站在沙丘之巅，闭上眼睛，深吸了一口干燥而温暖的空气，然后拉开了吉他的弦。我开始唱，一首关于自由和梦想的歌曲。那声音在夜风中飘扬，就像星星一样散落在天际。



随着时间的推移，大漠也变成了我的舞台。我学会了如何让自己的声音与沙滩、风暴以及动物们和谐共处。在那里，没有任何东西能阻止你的声音传递出去——除了可能会出现的一两只好奇的大型鸟类，它们偶尔会停下来倾听一下。

每一次演出都让我感受到一种前所未有的解脱。那些孤独的声音似乎唤醒了大地本身的心脏，让它跳动起来。大漠狂歌不仅是我个人的情感表达，也成为了连接自然与人类世界的一种方式。



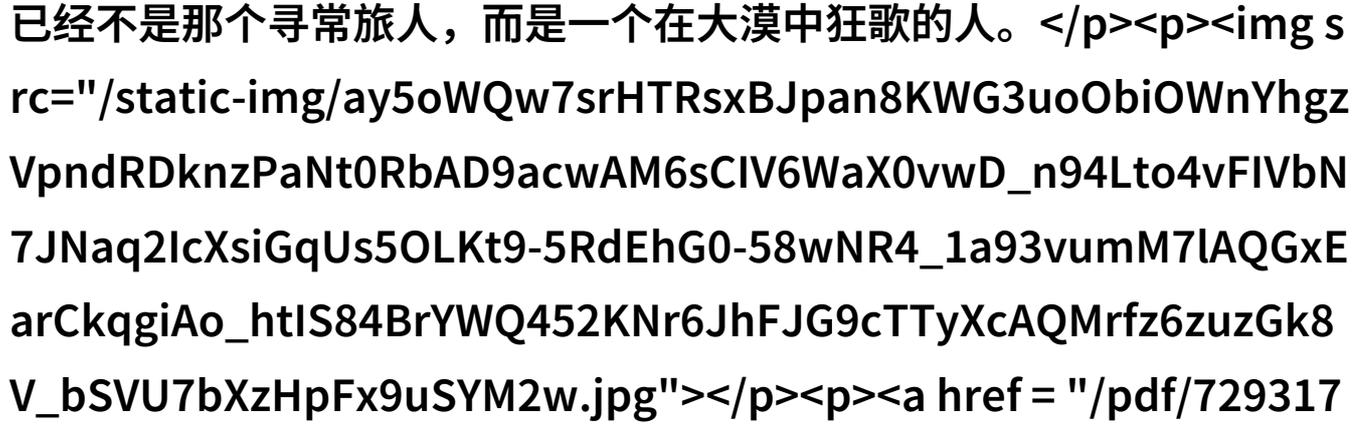
有一次，一群游牧部落的人路过，他们停下来聆听了好久。当他们走远后，我感到了一种被理解和欣赏的情感。这就是我想要通过音乐传达的情感：



有一次，一群游牧部落的人路过，他们停下来聆听了好久。当他们走远后，我感到了一种被理解和欣赏的情感。这就是我想要通过音乐传达的情感：

无论我们来自何方，都有共同的情绪和故事可以分享。

现在，每当我回忆起那些夜晚，当月亮高悬、大漠静寂时，我们之间唯一的声音便是我的吉他和那颗跳动的心，那份感觉就像是一场永恒的盛宴。我已经不是那个寻常旅人，而是一个在大漠中狂歌的人。



[下载本文pdf文件](/pdf/729317-大漠狂歌我在沙漠中放声歌唱.pdf)